

J. F. Pereira
Rua Paulo Duarte, 23 - Várzea de Sintra
2710 SINTRA
Tel. 924 1447

Falta mandar resposta ?

*Respondido em 26/02/96
pedimos nova resposta ?*

Exm^{os}. Senhores do
Grupo Coral "Ceifeiros de Cuba"
Rua Dr. João Tojeiro, 33
7940 CUBA

Várzea de Sintra, 19 de Janeiro de 1996
Ref^o.: - 121/BE/96

Exm^{os}.. Senhores,

Com os meus melhores cumprimentos, venho solicitar a V. Ex^a., a melhor ajuda, tendo em vista o seguinte:

1. Estou empenhado em fazer um levantamento global do que existe em matéria cultural, que englobe o folclore alentejano, no seu todo e em função dos tempos, das épocas, das campanhas, das zonas, das terras, das ausências e sobretudo do Alentejano, dentro e fora do seu ALENTEJO.

2. Estou receptivo, para receber todos os ensinamentos, informações, programas de acção e o que se considere importante, em prol da sensibilização cultural, que pretendo dinamisar.

3. Estou disposto em editar um livro "Alentejo Cultural", anualmente, bem como outros que divulguem o que considero importante, do nosso Alentejo que, provoque, estimule, informe, eduque e que contrabalance com o que se impinge, por todas as vias e que não tem nada a ver com o Alentejano.

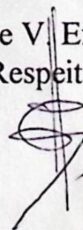
Para ser menos custosa e mais compensadora a minha tarefa, gostaria que me enviassem, gratuitamente, os elementos de que dispõem (letras do v/ repertório, cassetes, currículo do grupo, etc.).

No verso do presente ofício, encontram V. Ex^{as}. o plano das acções que irei desenvolver.

Quero, desde já agradecer a V/ melhor disponibilidade.

Esperando a V/ melhor atenção e compreensão fico na expectativa das V/ melhores notícias, me subscrevendo,

De V. Ex^a.
Muito Respeitosamente



J. F. Pereira
Rua Paulo Duarte, 23 - Várzea de Sintra
2710 SINTRA
Telefone 9241447

PLANO DIRECTOR DE UM ALENTEJO CULTURAL

- 1. Finalidade:**
1.1. Demonstração
1.2. Acção
1.3. Dignificação
1.4. Enquadramento
1.5. Rotina

Planificação dos componentes, necessários, para atingir o fim supra.

De Novembro de 1995 a Outubro de 1996

- a. Contactos com as fontes, para recolha do material:
a.1. Câmaras Municipais - Alentejo;
a.2. Casa do Alentejo - Lisboa;
a.3. Subsecretaria de Estado da Cultura;
a.4. Outras fontes.

De Março a Novembro de 1996

- b. Contactos com instituições que estejam dispostas a apoiar:
b.1. Câmaras Municipais - Alentejo;
b.2. Casa do Alentejo - Lisboa;
b.3. Subsecretaria de Estado da Cultura;
b.4. Outras instituições.

Em permanência

- c. Formação adequada:
c.1. Frequência de curso para o efeito;
c.2. Contactos com conhecedores, interessantes;
c.3. Acompanhamento de acções, interessantes;
c.4. Estudo dos elementos, fundamentais, de formação, sensibilização e conhecimento.

De Setembro a Novembro de 1996

- d. Compilação do trabalho recolhido.

Dezembro de 1996

- e. Edição do livro "Alentejo Cultural - Ano de 1997".

Janeiro de 1997

- f. Divulgação e distribuição do Livro "Alentejo Cultural - Ano de 1997".

De Fevereiro a Novembro de 1997

- g. Preparação do livro "Alentejo Cultural - Ano 1998":
g.1. Alterações;
g.2. Correções;
g.3. Melhoramentos;
g.4. Planificação das "Atitudes culturais" para o ano de 1998.

De Março a Dezembro de 1997

- h. Provocar "Atitudes Culturais"
h.1. Encontros de Corais;
h.2. Festivais de Teatro;
h.3. Encontro de Poetas;
h.4. Encontro de Bandas;
h.5. Outras "Atitudes".

Novembro de 1997

- i. Balanço do trabalho efectuado.
j. Acabamento do livro "Alentejo Cultural" - Ano de 1998.

Dezembro de 1997

- l. Edição do livro "Alentejo Cultural" - Ano de 1998.

.....

95.11.10

