

# RANCHO DE CANTADORES DE ALDEIA NOVA DE S.BENTO

## HISTORIAL

**O Rancho de Cantadores de Aldeia Nova de São Bento (Baixo Alentejo), nasceu em Abril de 1986.**

Um dia alguns amigos juntaram-se ocasionalmente na Taberna a beber uns copos. Cantaram, como era tradição, gostaram de ouvir-se, vibraram de entusiasmo e sob a euforia um deles terá sugerido que deviam formar um Rancho. A ideia instalou-se nos espíritos, fervilhou, avolumou-se, galvanizou-os, a ponto de convidarem alguns amigos para o novo Rancho. Fez-se a primeira reunião e o primeiro ensaio em Abril/86 e cantou-se logo bem e todos concordaram que deviam organizar-se.

## ESTAVA FORMADO O RANCHO

Hoje somos o “**RANCHO DE CANTADORES DE ALDEIA NOVA DE S.BENTO**”, herdeiros de uma longa tradição da arte de bem cantar, que sempre foi apanágio da sua Vila, de há muito reconhecida na região como uma “terra de bons cantadores. Somos continuadores de uma antiga tradição que terá surgido na agricultura quando grupos de homens e mulheres, trabalhando de sol a sol, humanizavam a sua faina entoando, em conjunto, as belas modas do cancionero alentejano. Este cante foi-se perdendo com o desaparecimento da agricultura extensiva, passando de vivencial a evocativo, substituindo, sobretudo o local onde os homens se juntavam, pela taberna. Com esta mudança o cante tornou-se então só masculino, já que este último espaço estava vedado às mulheres.

O traje do Rancho é o domingueiro ou de casamento, usado nas primeiras décadas do século XX em Aldeia Nova de S Bento, a saber: calça, colete, jaqueta e cinta pretas. Camisa branca arrendada, lenço de seda com nó direito, bota caneleira e chapéu de copa alta e afunilada. Como adereço, relógio com corrente de ouro ou prata pendente dos bolsos do colete.

O Rancho é constituído por 35 elementos com as mais diversas profissões.

O Rancho de Cantadores de Aldeia Nova de S Bento teve desde a sua fundação, brilhantes classificações nos grandes concursos de cantares alentejanos realizados em Beja, prova em que participam anualmente cerca de 30 Ranchos: 1.º Prémio em cante em 1986.

3.º Prémio em cante e 3.º prémio em trajes regionais em 1987.

1.º Prémio em cante e 2.º prémio em trajes regionais em 1989.

## **ALGUMAS ACTUAÇÕES DE DESTAQUE**

**Várias atuações em Portugal nos mais diversos palcos, como a Cultulgest, Gulbenkian, Centro Cultural de Belém, Coliseus de Lisboa e Porto, Casa da Música, Teatro Nacional de S. Carlos, Tivoli BBVA, ainda no Palácio de Belem e S. Bento, Sé de Lisboa e Convento de Mafra, três participações no Festival Terras Sem Sombra, 2016 em Madrid e 2017 em Sevilha e em 2019 nos EUA. Recentemente estivemos em quatro concertos divididos pela Casa da Música no Porto e Centro Cultural de Belém, com lotações esgotadas. No passado dia 25 de Junho de 2022, participamos no concerto de António Zambujo, no Rock in Rio. É de salientar também, a nossa participação nas Jornadas da Juventude, cantando para Sua Excelência o Papa Francisco.**

**Tivemos várias atuações no estrangeiro, nomeadamente no Brasil, Macau, Alemanha, Bélgica, Estados Unidos da América, Espanha e França. A nossa participação nos EUA, teve uma atuação na sede da ONU, em Nova York e em Washington no Kennedy Center.**

**Temos vários trabalhos editados, ao longo destes anos, que comportam duas cassetes, um Cd de 2001 e agora mais recentemente outro Cd, lançado no passado dia 25 de Novembro de 2016, que conta com a participação de vários cantores profissionais, amigos do nosso Rancho, nomeadamente: António Zambujo, Miguel Araújo, Luisa Sobral, Jorge Benvinda e Pedro Mestre.**

**Este trabalho discográfico é desde o dia 25 de Janeiro de 2017, disco de ouro.**